

Ordine del giorno

AS.1121

La Commissione Istruzione pubblica, beni culturali,

in sede di esame del disegno di legge Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2014 e bilancio pluriennale per il triennio 2014 - 2016, con particolare riferimento alla Tabella 13: Stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività, culturali e del turismo;

premessi che:

dalle note integrative al disegno di legge di bilancio di previsione 2014 - 2016 del Ministero dei beni e delle attività, culturali e del turismo emerge la volontà di migliorare la fruizione dei luoghi di cultura, nonché di promuovere itinerari e sistemi culturali diffusi ed iniziative di valorizzazione con soggetti pubblici e privati, anche ai sensi dell'art. 112 del Codice dei Beni Culturali ed in previsione delle iniziative in programma per l'EXPO 2015;

valutando che:

Il complesso monumentale della Certosa di Pavia fu acquisito nel 1785 mediante espropriazione dallo Stato di Milano per ordine dell'imperatore Giuseppe II e da allora è sempre appartenuto al Demanio Statale;

Il 7 Luglio 1866 il monastero è stato dichiarato Monumento nazionale italiano;

Dal 1881 al 1968 il Ministero della Pubblica Istruzione amministrava il complesso direttamente, consentendovi l'accesso al pubblico previo pagamento del biglietto di ingresso che, unitamente ai proventi del podere, consentiva di coprire le spese di manutenzione e restauro;

Successivamente la gestione del complesso fu attribuita ai frati cistercensi del Priorato della Beata Maria Vergine della Certosa Ticinese, che hanno sempre consentito l'accesso gratuitamente. La concessione è scaduta dal marzo del trascorso anno 2012 e non è stata rinnovata;

Le opere di restauro sono state eseguite sempre a spese dello Stato, posto che la concessione non imponeva alcun obbligo di manutenzione a carico dei frati;

Il complesso è ora in stato di parziale degrado: l'attuale gestione delle visite guidate, non consente di esercitare una sorveglianza adeguata, con grave danno per la struttura e le opere d'arte ivi contenute;

Stando a quanto disposto dall'articolo 5, del Decreto ministeriale 11 dicembre 1997, n. 507, l'accessibilità del monumento ai visitatori è assolutamente inadeguata e non garantita;

tenuto conto che:

lo stato del complesso monumentale è da anni monitorato da diverse Associazioni, fra le quali meritano di essere ricordate il Fai, la Cooperativa Dedalo, Pavia Monumentale, la Società per la conservazione dei Monumenti dell'Arte cristiana, l'Associazione Parco Visconteo;

impegna il governo:

Ad adottare ogni iniziativa utile, anche ai sensi di quanto stabilito dal Decreto legislativo 29 ottobre 1999, n. 490, al fine di garantire una migliore accessibilità del complesso monumentale della Certosa di Pavia, individuando al contempo le modalità più opportune per garantirne più complessivamente una più efficiente gestione e il suo inserimento in un più ampio circuito culturale e turistico, anche in collegamento con Expo 2015 il cui tema sarà proprio l'alimentazione.